

L'Association Culturelle Juive

55, rue des ponts à Nancy

présente :

3-5-6-9-13-15 Oct | 6-7-13-14 Oct |  
20h30 | 17h00

Cie Fabbrica &  
L'Ensemble Stanislas

# QUOI DE NEUF SUR LA GUERRE?

(Théâtre)  
de Robert Bober

Adaptation & mise en scène :  
Charles Tordjman  
Avec François Clavier &  
Le Quatuor Stanislas

Association Culturelle Juive  
55, rue des Ponts - Nancy



République Française

ville de Nancy,



culture

Fabbrica



Fondation  
pour la  
Mémoire  
de la  
Shoah



Réservations auprès de Louise au 06 84 56 79 68 ou  
[louisequoideneuf@gmail.com](mailto:louisequoideneuf@gmail.com) ou [www.billetweb.fr](http://www.billetweb.fr).  
Tarif : 15€ / Tarif réduit : 10€  
Restauration sur place à partir de 19h.

# QUOI DE NEUF SUR LA GUERRE ?

Nous sommes en 1945-1946, dans un atelier de confection pour dames de la rue de Turenne, à Paris. Il y a là M. Albert, le patron, et sa femme, Léa. Leurs enfants, Raphaël et Betty. Léon, le presseur. Les mécaniciens, Maurice, rescapé d'Auschwitz et Charles dont la femme et les enfants ne sont pas revenus. Et les finisseuses, Mme Paulette, Mme Andrée, Jacqueline. Et il y a l'histoire de leurs relations et de leur prétention au bonheur. Dans l'atelier de M. Albert, on ne parle pas vraiment de la guerre. On tourne seulement autour même si parfois, sans prévenir, elle fait irruption. Alors

les rires et les larmes se heurtent sans que l'on sache jamais qui l'emporte. Alors, « ceux qui ont une idée juste de la vie » proposent simplement un café ou un verre de thé avec, au fond, un peu de confiture de fraises. 1981-1982. Le journal intime de Raphaël, alors qu'en France progressent les activités antisémites. Trente-cinq ans après, quoi de neuf sur la guerre ? Rien de neuf sur la guerre. Parce que, comme le disait M. Albert en 1945 : « Les larmes c'est le seul stock qui ne s'épuise jamais » François Clavier, seul en scène, est entouré du Quatuor Stanislas apportant une puissante résonance à l'adaptation scénique du texte de Robert Bober. Joué au cœur de l'Association Culturelle Juive de Nancy, c'est une véritable rencontre entre Histoire et Musique Moderne qui se produit au travers de ce monologue théâtral.

Une conférence de presse aura lieu le **Vendredi 7 Septembre à 11h**  
dans les locaux de l'**Association Culturelle Juive de Nancy**  
**55, rue des Ponts - 54000 Nancy**

Mise en scène: Charles Tordjman  
Avec François Clavier

Musique: Quatuor Stanislas

Conception musicale: Vicnet

Scénographie: Vincent Tordjman

Lumières: Christian Pinaud

Costumes: Cidalia Da Costa

Collaboration artistique: Pauline Masson

Production: Cie Fabbrica, Ensemble Stanislas

## Tarifs

Tarif plein: 15 euros

Tarif réduit: 10 euros.

(groupes, membres des associations partenaires, demandeurs d'emploi, étudiants, moins de 26 ans)

Réservations auprès de Louise Caquel au **06 84 56 79 68**

ou par mail [louisequoideneuf@gmail.com](mailto:louisequoideneuf@gmail.com)

**Restauration sur place dès 19h**

La compagnie Fabbrica est subventionnée par le Ministère de la Culture

Conception: Code-Codex / Impression: Exaprint / Image: Pixabay / ne pas jeter sur la voie publique